

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Краснослободского муниципального района Республики Мордовия  
«Сивинская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрена и одобрена  
на заседании МО учителей  
предметников  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ /Пильщикова Т.Г./  
«31» августа 2022 г.

Утверждена директором  
МБОУ Сивинская ООШ

\_\_\_\_\_ Е.Н. Пряхина

«31» августа 2022г.

Рабочая учебная программа  
по литературному чтению на родном русском языке для 3 класса

Составитель: Лисина Наталья Николаевна  
учитель начальных классов

Сивинь 2022 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» для 3 класса составлена на основе следующих документов:

- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- примерная образовательная программа Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А., Соколовой О.В. «Литературное чтение на родном (русском) языке. 1-4 класс», - М.: «Просвещение», 2020;
- федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в общеобразовательных учреждениях на 2021-2022 учебный год.

Программа рассчитана на 0,5 часа в неделю (17 часов в год)

### **Информационно-методическое обеспечение учебного процесса**

1. Литературное чтение на родном языке. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. / [Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И. - М.: «Просвещение», 2021
2. Литературное чтение на родном (русском) языке. 1-4 класс, примерная образовательная программа / [Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А., Соколовой О.В.] - М.: «Просвещение», 2020

### **Цели и задачи изучения предмета**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа;
- формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## Планируемые результаты освоения содержания курса

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

### Личностные результаты:

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### Метапредметные результаты:

#### Познавательные УУД:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

#### Коммуникативные УУД:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

#### Регулятивные УУД:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

### Предметные результаты:

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

*создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

### Тематический план курса «Литературное чтение на родном языке» - 3 класс

№ раздела	Наименование разделов и тем	Всего часов
Раздел 1	<b><u>Мир детства</u></b> «Я и мои книги» (2 часа) «Я взрослею» (3 часа) «Я и моя семья» (2 часа) «Я фантазирую и мечтаю» (2 часа)	9
Раздел 2	<b><u>Россия – родина моя</u></b> «Родная страна во все времена сынами сильна» (2 часа) «От праздника к празднику» (3 часа) «О родной природе» (3 часа)	8
<b>Итого:</b>		<b>17 часов</b>

### Содержание учебного предмета

#### «Литературное чтение на родном (русском) языке» - 3 класс

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие,

трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

#### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

#### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

#### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

#### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

#### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

#### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

### Календарно - тематическое планирование

№ урока	Дата		Тема урока
	план	факт	
<b>Раздел №1. «Мир детства» (9 часов) «Я и мои книги» (2 часа)</b>			
1			<i>Пишут не пером, а умом.</i> В. И. Воробьев. «Мой дневник». И. Краева. Письмописательное искусство.
2			В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»). Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.
<b>«Я взрослею» (3 часов)</b>			
3			<i>Жизнь дана на добрые дела.</i> Л.Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».
4			<i>Живи по совести.</i> П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».
5			В.Н. Крупин. «Сушёная малина». Пословицы.
<b>«Я и моя семья» (2 часа)</b>			
6			<i>В дружной семье и в холод тепло.</i> В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).
7			А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».
<b>«Я фантазирую и мечтаю» (2 часа)</b>			
8			В. П. Крапивин. «Зелёная грива». Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).
9			В. П. Крапивин. «Что такое стихия». Г.А. Скребицкий. «Чему научила сказка». Обобщение по разделу.
<b>Раздел №2. «Россия – Родина моя» (8 часов) «Родная страна во все времена сынами сильна» (2 часа)</b>			
10			<i>Люди земли русской.</i> Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). Л.М. Дёмин. «Рассказывает бывалый человек». В.А. Бахревский. «Семён Дежнёв».
11			О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор». М.В. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божьем величестве». А.Н. Майков. Ломоносов.
<b>«От праздника к празднику» (3 часа)</b>			
12			<i>Всякая душа празднику рада.</i> В.А. Никифоров-Волгин. «Серебряная метель». А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). Е.В. Григорьева. «Радость».
13			А.А. Коринфский. «Христославы». А.Н. Майков. «Христос Воскрес!»

14		<p>А.И. Куприн. «Пасхальные колокола».  С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).  К.М. Фофанов. «Под напев молитв пасхальных».</p>
<b>«О родной природе» (3 часа)</b>		
15		<p><i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i>  И. С. Никитин. «Лес».  К. Г. Паустовский. «Клад».</p>
16		<p><i>Течет, течёт – не вытечет.</i> Загадки.  М. М. Пришвин. «Река».  В. П. Астафьев. «Ночь темная тёмная»  В.Г. Распутин. «Горные речки».</p>
17		<p><i>Шёл седой старик туман</i>  И. П. Токмакова. «Туман».  В.П. Астафьев. «Зорькина песня».  Проверочная работа по итогам изучения раздела.</p>
<b>Итого: 17 часов</b>		